

Bhlg. M & M
Inh.: Markus Mörschbacher
Vorstadt 25
6833 Klaus

0043/5523/57028
0043/5523/57028
m.und.m@aon.at



[Kulot, Daniela: Zusammen!](#)

2. Aufl.. 2016. Sprache: Deutsch, 22 S.. m. zahlr. bunten Bild.. 16 x 22 cm. Unzerr.. ab 2 J..

978-3-8369-5878-3 55 11 30 71

- [Gerstenberg Verlag](#) KNV U WG: [210](#)

PP fPr **10.30 EUR**



[Zusatztext](#)

Ob klein oder groß, beiden schmeckt der Kloß. Ob traurig oder froh, jeder muss aufs Klo. Ob alt oder jung, auf jeden Fall mit Schwung. Ganz egal, wie viel uns unterscheidet, es ist viel mehr, was uns verbindet. Gemeinsam essen, spielen, lachen, Unsinn machen - das alles macht zusammen viel mehr Spaß!

Die frechen Reime und die farbenfrohen, detailreichen Bilder laden zum Vorlesen und selber Reimen, zum Schauen und Lachen ein - am besten gemeinsam! Ein Buch über Freundschaft, Toleranz und Zusammenhalt.

[Autorenportrait](#)

Daniela Kulot, geb. 1966, hat schon als Kind nichts lieber getan als gemalt und gezeichnet. Seit sie ihr Studium an der Fachhochschule Augsburg (Grafikdesign und Illustration) abgeschlossen hat, arbeitet sie freischaffend als Malerin, Illustratorin und Autorin. Inzwischen sind von ihr zahlreiche Bilderbücher erschienen, die in viele Sprachen übersetzt sind. www.daniela-kulot.de



Volk, Katharina E.: Mein Sound-Klappenbuch: Klapp auf! Wer piept denn da?

Aufklappbuch. Tönendes Buch. Illustration: Costa, Marta. [Mein Sound-Klappenbuch](#) 1.

Auflage. 2020. Sprache: Deutsch, 12 S.. m. zahlr. bunten Bild.. 175.00 mm. Pappebuch mit Klappen und Sounds. ab 24 Mon..

978-3-8458-3857-1 82 04 58 05

- [ars edition](#) KNV U VA WG: [210](#)

PP fPr **13.40 EUR**



Zusatztext

Wo ist die kleine Meise? Hör mal und finde sie! Dieses süße Soundbuch zum Hören und Entdecken lässt Kinder ab 24 Monaten aktiv werden. Mama Meise sucht ihr Kind - immerhin ist es schon Zeit zum Schlafengehen! Doch wo ist die kleine Meise nur? Mama sucht auf dem ganzen Bauernhof: bei den Hühnern im Stall, im Heu, bei den Fröschen am Teich und bei den Schafen auf der Weide. Ob sie ihr Kind wohl wiederfindet? Ein stimmungsvolles erstes Bilderbuch zur Guten Nacht mit Soundelementen und Klappen. Großer Entdeckerspaß - mit 10 Sounds und Klappen Schon durch die Klappen hindurch können die Sounds ausgelöst werden. Rate mal, wer versteckt sich da? Schau mal hinter die Klappe, ob du richtig liegst! Auf jeder Doppelseite warten 2 Sounds und eine lustige Klappe. Die Vorlesegeschichte und die süßen Illustrationen machen die Kuschelzeit perfekt. Spielerisch werden die Motorik und die Lautbildung gefördert. Ein großer interaktiver Spaß für Kleinkinder ab 24 Monaten. Mit 10 leicht auszulösenden Soundmodulen für kleine Kinderhände: Die Geräusche lassen sich kinderleicht beim Darüberwischen aktivieren Selbst aktiv werden: Die stabilen Klappen laden zum Suchen und Entdecken ein - und der Einsatz wird mit einem Sound belohnt Professionelle Sounds: Die hochwertigen atmosphärischen Geräusche machen die Geschichte lebendig und laden zum Träumen ein Für empfindliche Kleinkindohren: Sound wird in angenehmer Lautstärke wiedergegeben Ton abschaltbar: Dank des praktischen An- und Ausschalters auf der Buchrückseite lassen sich die Geräusche ein- und ausschalten Batterien auswechselbar: Die Bücher enthalten handelsübliche Knopfzellenbatterien vom Typ LR 1130 mit je 1,5 V, die sich problemlos auswechseln lassen Geprüfte Qualität: Das Buch unterliegt strengen Sicherheitsanforderungen und regelmäßigen Qualitätskontrollen nach europäischer Spielzeugsicherheitsrichtlinie

Autorenportrait

Volk, Katharina E. Katharina E. Volk wurde im westfälischen Witten in eine große Familie hineingeboren. Die Liebe zur Sprache und Poesie entdeckte sie schon vor dem Abitur an der Ruhr. Es folgten ein Germanistikstudium in Münster, eine Ausbildung zur Fremdsprachenkorrespondentin sowie Ausflüge in diverse Berufsbereiche. Das brachte einige Inspiration mit sich und führte Katharina E. Volk an den Bodensee und an den kreativen Schreibtisch. In ihren Büchern für Kinder und Erwachsene tummeln sich liebenswerte Wesen aller Art. Costa, Marta Marta Costa wuchs in der Nähe von Barcelona, in einer Familie von Künstlern auf. Somit ist es kein Wunder, dass sie sich schon in ihrer Kindheit stundenlang mit ihren Buntstiften beschäftigen konnte. Nach ihrem Studium in Grafikdesign arbeitete sie 17 Jahre lang als Designerin, bis sie sich dazu entschloss, ihrer Leidenschaft zu folgen und ihren Abschluss in Illustration zu machen. Wenn Marta nicht zeichnet, ist sie wahrscheinlich gerade beim Tanzen zu Countrymusik, Teetrinken mit Freunden, Schwimmen oder beim Gärtnern.



Scheffler, Axel; Marolles, Chantal: Der Hund und der Hühnerdieb

Übersetzung: Naoura, Salah. 3. Aufl.. 2020. Sprache: Deutsch, 26 S.. m. zahlr. bunten Bild.. 266 mm. ab 4 J.. 75815.

978-3-407-75815-6 83 24 21 72

- [Beltz](#) KNV U WG: [210](#)

GEB fPr **13.40 EUR**



Kurztext

Vom Hund und einer gewitzten Katze - ein märchenhaftes Bilderbuch von Axel Scheffler

Zusatztext

Schon wieder hat sich der Fuchs ein Huhn geholt. Der Hund legt sich in der Nacht auf die Lauer - vergeblich. Und so will er sich Hilfe suchen. Doch das Schwein schläft ein, das Schaf hat viel zu viel Angst. Da ist es der Bauer leid und er bittet die Katze um Hilfe. Listig wie sie ist, verspricht sie den Mäusen: "Helft ihr mir, so werde ich euch nie wieder fressen!" Und Mäuse, das wissen wir, sind schlau und zusammen sehr stark. Wer könnte solch ein Märchen charmanter zeichnen als Axel Scheffler, der Illustrator des Grüffelo?

Autorenportrait

Scheffler, Axel

Axel Scheffler, geboren 1957 in Hamburg, lebt als freischaffender Illustrator in London. Bei Beltz & Gelberg erschienen bereits viele von ihm illustrierte Kinder- und Jugendbücher. Sein Bilderbuch »Der Grüffelo«, das er zusammen mit Julia Donaldson gemacht hat, ist international zu einem Klassiker geworden. www.axelscheffler.co.uk

Marolles, Chantal
Chantal de Marolles, geboren 1939, lebt in Versailles. Sie studierte Russisch und hat in Frankreich zahlreiche Geschichten für Kinder veröffentlicht.

Naoura, Salah
Salah Naoura, geboren 1964 in Berlin, wo er heute auch lebt, studierte Germanistik und Skandinavistik in Berlin und Stockholm. Seit 1995 arbeitet er als freier Übersetzer und Autor, veröffentlichte Bilderbücher, Erstlesebücher sowie zahlreiche Kinderromane. Er wurde für seine Übersetzungen mehrfach ausgezeichnet und hat viele der Bilderbücher von Axel Scheffler und Julia Donaldson ins Deutsche übertragen. Sein Kinderroman »Matti und Sami und die drei größten Fehler des Universums« wurde mit dem Peter Härtling-Preis und dem LUCHS von DIE ZEIT/Radio Bremen prämiert. Zuletzt erschienen von ihm bei Beltz & Gelberg seine Kinderromane »Chris, der größte Retter aller Zeiten«, »Der Ratz-Fatz-x-weg 23« sowie ein weiterer Band über die Brüder Matti und Sami: »Matti und Sami und die verflixte Ungerechtigkeit der Welt«.



Tallec, Olivier: Das ist mein Baum

Übersetzung: Kronenberger, Ina. 2020. Sprache: Deutsch, 36 S.. durchgehend farbig illustriert. 280.0 mm. ab 3 J..

978-3-8369-6069-4 83 85 24 84

- [Gerstenberg Verlag](#) KNV U WG: [210](#)

GEB fPr 13.40 EUR



Zusatztext

Das Eichhörnchen liebt Bäume. Und vor allen Dingen liebt es SEINEN Baum. Es liebt es, die Zapfen SEINES Baumes in dessen Schatten zu essen. Und es hält überhaupt nichts von der Idee, SEINEN Baum, dessen Schatten und dessen Zapfen mit anderen zu teilen. Aber wie schützt man seinen Baum am besten vor den anderen? Mit einem Tor? Oder einem Zaun? Oder einer Mauer? Und wie müsste diese Mauer beschaffen sein? Und wenn man dann diese riesige, schützende Mauer hätte - was ist dann eigentlich hinter dieser Mauer?

Olivier Tallec erzählt eine zugleich tiefsinnige und umwerfend komische Geschichte für jedes Alter.



[Poßberg, Andrea; Böckmann, Corinna:](#) **Das Wilde Haus der Tiere - Volle Scholle voraus**

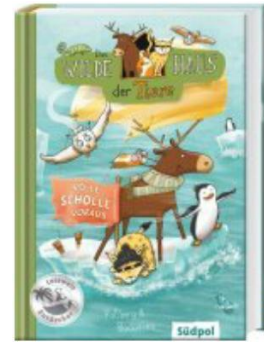
Illustration: Böckman, Corinna. [Das wilde Haus der Tiere](#) 3. [Südpol](#)

[Lesewelt-Entdecker](#) 2020. Sprache: Deutsch, 96 S.. s/w-Illustrationen. 14.8 x 21 cm. von 6-9 J..

978-3-96594-031-4 84 12 68 96

- [Südpol Verlag](#) KNV U WG: [240](#)

GEB fPr **10.20 EUR**



Zusatztext

Das Wilde Haus ist mitten in einer weißen Wüste gelandet! Es ist eisig kalt und kein einziger Baum in Sicht. So etwas haben Hirsch Hannibal, Luchs Lino, Meerschweinchen Maffi und Eule Elvira noch nie gesehen. Hier in der Antarktis wartet ein geheimnisvoller Auftrag auf sie: Ein schwarz-weißer Vogel, der nicht schwimmen kann, braucht dringend Hilfe. Was zuerst recht einfach klingt, wird schon bald zu einer abenteuerlichen Rettungsaktion, bei der die vier nicht nur auf Orcas und Blauwale treffen ...

Autorenportrait

Poßberg, Andrea

Andrea Poßberg studierte in Düsseldorf Geografie, Soziologie und Politikwissenschaften (M.A.), wodurch es sie bis nach Sibirien verschlug. Sie mag Strand und Meer, am liebsten mit großen Wellen. Mit Verlag, Mann und drei Kindern lebt sie in Grevenbroich und entwickelte mit ihrer Kollegin die Umwelt-Krimireihe "Die Grünen Piraten".

Corinna Böckmann arbeitete bereits zur Schulzeit als Grafikerin und Illustratorin für verschiedene Agenturen. Als großer Nordsee-Fan zog es sie während der Studienzeit für einige Jahre nach Hamburg. Die Mutter von drei Kindern wohnt heute mit ihrer Familie und einem wuscheligen Pudel in der Nähe von Köln.



[Angermayer, Karen Chr.:](#) **Rubinia Wunderherz, die mutige Waldelfe - Das Geheimnis der schwarzen Feder**

Kinderbuch zum Vorlesen und ersten Selberlesen - Für Mädchen ab 6 Jahre - Elfen-Buch für Kinder - Erstlesebuch, Erstleser. Herausgegeben von Loewe Erstes Selberlesen. Illustration: Broska, Elke. [Rubinia Wunderherz, die mutige Waldelfe](#) 2. 2020. Sprache: Deutsch, 88 S.. 245 mm. ab 6 J..

978-3-7432-0357-0 81 05 74 63

- [Loewe Verlag](#) KNV U WG: [240](#)

GEB fPr **9.20 EUR**



Zusatztext

Magisch, mutig, wunderbar!

Wer macht denn so etwas? Jemand hat Erdbeeren gestohlen und frisch gewaschene Wäsche zerlöchert! Rubinia wundert sich sehr und entdeckt eine glänzend schwarze Feder - ob die sie zu dem Übeltäter führt? Die Elfe macht sich auf die Suche und begegnet einem frechen Besucher aus dem dunklen Teil des Waldes ...

In der Reihe Rubinia Wunderherz, die mutige Waldelfe von Erfolgsautorin Karen Christine Angermayer (Schnauze, es ist Weihnachten!) dreht sich alles um eine kleine Waldelfe, die immer für ihre Freunde und alle Waldtiere , die Natur , Bäume, Pflanzen und Elfen im Wald da ist. Mit einem Hauch von Magie und viel Mut löst sie alle Probleme. Ein Buch mit vielen bunten Bildern von Elke Broska, das geeignet ist für Mädchen und Jungen ...

- zum ersten Lesen ab 7 Jahren und

- zum Vorlesen für Kinder ab 5 Jahren

Dazu gibt es tolle Quizfragen auf antolin.de.

Autorenportrait

Angermayer, Karen Christine

Karen Christine Angermayer ist Autorin, Verlegerin und Ghostwriterin mit Herz und Seele. Ihr Kopf und ihr Schreibtisch sind immer randvoll gefüllt mit tollen Ideen und Projekten, die sie gerne gaaaanz schnell umsetzen will. Mit all diesen Eigenschaften ist sie der kleinen Waldelfe Rubinia sehr ähnlich. Karen Christine Angermayer lebt mit ihrer Familie am Bodensee und in Rheinhessen und fliegt so oft wie möglich nach Kalifornien in die Sonne und an den Ozean. §§Broska, Elke

Elke Broska, geb. 1980, studierte Grafik- und Kommunikationsdesign an den Fachhochschulen in Bielefeld und Mainz mit den Schwerpunkten Illustration und Buchgestaltung. Seit 2007 ist sie als freie Illustratorin für zahlreiche Verlage tätig. Sie lebt und arbeitet in Wiesbaden.



Reider, Katja: Kommissar Pfote - Immer der Schnauze nach

Illustration: Hennig, Dirk. [Kommissar Pfote](#) 1. 2020. Sprache: Deutsch, 80 S.. m. Illustr.. 245 mm. ab 6 J..

978-3-7432-0608-3 83 78 52 74

- [Loewe Verlag](#) KNV U WG: [240](#)

GEB fPr 9.20 EUR



Zusatztext

+ Bücher, die Kinder gerne lesen wollen + Beliebte Themen: Hunde und Polizei + Ausgewogenes Text-Bild-Verhältnis + Große Schrift + Kurze Kapitel + Geeignet zum Vorlesen und ersten Selberlesen + Ideal zum Lesenlernen + Hochwertiges Hardcover + Mit vielen farbigen Illustrationen +

Kommissar Pfote - Polizeihund im Einsatz!

In der Reihe Kommissar Pfote von der bekannten Autorin Katja Reider dreht sich alles um den cleveren Polizeihund Pepper. Frei Schnauze erzählt er von seinen aufregenden Einsätzen bei der Polizei. Dabei kann er sich immer auf seine Spürnase verlassen und löst mit seinem Partner, Polizist Paul, jeden Fall! Ein Buch mit vielen bunten Bildern von Dirk Hennig, das geeignet ist für Jungen und Mädchen zum ersten Lesen ab 7 Jahren und zum Vorlesen für Kinder ab 5 Jahren.

WUFF, hier bellt die Polizei! Mein Name ist Pepper und ich werde auch Kommissar Pfote genannt, denn ich löse jeden Fall. PFOTE DRAUF!

Der schüchterne Jannik soll gestohlen haben? Nie und nimmer! Davon sind Polizeihund Pepper und sein zweibeiniger Kollege Paul überzeugt. Schnell kommen die beiden Ermittler fiesen Erpressern auf die Spur. Doch dann wird ein weiterer Diebstahl gemeldet. Jetzt muss Pepper beweisen, dass er den richtigen Riecher hat.

Der Titel ist bei Antolin gelistet.

Rezension

"Angenehme Schriftgröße, farbenfrohe Illustrationen mit frechem Strich, sogar die Möglichkeit zum aktiven Miträtseln - und natürlich der buchstäblich kaltschnäuzigste und liebenswerteste Polizeihund überhaupt! So gewinnt man auch charmanteste Weise junge Leser."

Gelnhäuser Neue Zeitung

Autorenportrait

Reider, Katja§Katja Reider war Pressesprecherin des Wettbewerbs Jugend forscht, bevor sie zu schreiben begann. Inzwischen

hat sie mehr als hundert Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Mehr über Katja Reider unter katjareider.de.
§§Hennig, Dirk§Dirk Hennig, 1972 in Dortmund geboren, studierte an der Fachhochschule in Münster Grafik-Design und Illustration. Nach einer Beschäftigung als Grafik- und Webdesigner widmet er sich seit 2005 ganz der Illustration von Kinder- und Jugendbüchern.



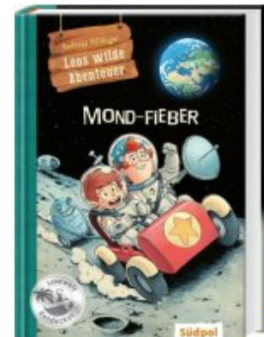
Völlinger, Andreas: Leos wilde Abenteuer - Mond-Fieber

Spannendes Kinderbuch über Raumfahrt für Jungen und Mädchen 7-9 Jahre - Erstleser. Illustration: Füleki, David. [Südpol Lesewelt-Entdecker Leos wilde Abenteuer](#) 3. 2020. Sprache: Deutsch, 96 S., 44 SW-Abb., 21 cm. von 6-9 J..

978-3-96594-033-8 84 12 68 74

- [Südpol Verlag](#) KNV U WG: [240](#)

GEB fPr **10.20 EUR**



Zusatztext

Tante Agnetha hat sich zum Geburtstag ihres Lieblingsneffen Leo etwas ganz Besonderes überlegt: Mit dem Raumschiff Amelia und Haushaltsroboter Albert fliegen sie zum Mond. Sogar ein rasantes Mond-Mobil ist mit an Bord. Doch nicht nur Essen und Trinken erweisen sich im All als echte Herausforderung - Was macht man auf dem Mond, wenn man eine Panne hat? Leo muss sich schnell etwas einfallen lassen, bevor der Sauerstoff knapp wird ...

Autorenportrait

Völlinger, Andreas

Andreas Völlinger ist im Ruhrgebiet groß und einigermaßen erwachsen geworden. Bereits während seines Studiums der Kommunikationswissenschaft und Anglistik in Essen und Wellington/ Neuseeland schrieb er Artikel für verschiedene Magazine, drehte Kurzfilme und textete zahlreiche Comics. Er lebt in Berlin, wo er als Autor und Redakteur arbeitet und sich immer wieder aufs Neue über die vielen Kinos und Comicläden vor Ort freut. §Füleki, David

David Füleki ist im Erzgebirge geboren und aufgewachsen. Als Kind versuchte er sich als Schnitzer traditionellen erzgebirgischen Weihnachtsschmucks, was jedoch zu einem so hohen Bedarf an Heftpflastern führte, dass er zum Zeichnen wechselte. Später studierte er Medienwissenschaften und begann hauptberuflich als Comiczeichner und Illustrator zu arbeiten.



Einfach lernen mit Rabe Linus. Mit extra Wissensübersichten und ausführlichem Lösungsteil. Herausgeber: Fahlbusch, Claudia.

[Raab, Dorothee](#): **Mein Puzzlememo mit Rabe Linus - Märchen (Kinderspiel)**

Ab 1 Spieler. Illustration: Leuchtenberg, Stefan; Leberer, Sven. [Linus](#)

[Lernspiele](#) 2020. Sprache: Deutsch, 70 x 139 mm. 8238.

978-3-411-72797-1 83 31 43 12

- [Bibliographisches Institut, Berlin](#)- [Duden](#) KNV U WG: 291

SPL fPr 4.99 EUR



Kurztext

Warnhinweis:

Achtung! Nicht für Kinder unter drei Jahren geeignet. Erstickungsgefahr durch Kleinteile.

Zusatztext

Das Puzzle-Memo ist eine Kombination aus Memospiel und Puzzle. Jeder Spieler bekommt eine Anfangskarte und alle anderen Karten werden, wie beim Memo, umgedreht abgelegt. Der Reihenfolge nach darf jeder Spieler eine Karte aufdecken und diese, falls sie passt, an seine Anfangskarte puzzeln. Gewonnen hat, wer zuerst seine 8 Teile der Puzzlekette zusammen hat. Das Puzzle-Memo enthält 5 Puzzleketten zu den Klassikern Rotkäppchen, Schneewittchen, Hänsel und Gretel, Frau Holle und Froschkönig und ist geeignet für Kinder ab 5 Jahren.

Autorenportrait

Dorothee Raab lebt in Hamburg und hat dort viele Jahre als Lehrerin gearbeitet. Mit ihrer langjährigen Erfahrung als Grundschulpädagogin und praktizierende Lerntherapeutin für lese- und rechtschreibschwache Kinder entwickelt sie seit Jahren erfolgreiche Lernhefte und -blöcke sowie Spiele für den Dudenverlag.



Meine große KartenLernSpiel-Box - Formen / Gegensätze

Kartenspiele für Kindergartenkinder. Herausgegeben von Loewe Lernen und Rätseln. Illustration:

Merle, Katrin. [Meine große KartenLernSpiel-Box Clever spielen](#) 2020. Sprache: Deutsch, 129 x 184 mm. ab 4 J..

978-3-7432-0820-9 83 78 57 25

- [Loewe Verlag](#) KNV U WG: 291

SPL fPr 6.95 EUR



+ Lernen mit Spaß + Beliebtes Thema: Memory + Innovative Lernidee + Bewährte Qualität + Farbenfrohe und kindgerechte Illustrationen + Kombination aus Spielen und Lernen +

Doppelter Spielspaß

Unsere Doppelboxen enthalten gleich zwei Kartenspielsets, die Spielen und Lernen miteinander verbinden. Die Spiele überzeugen durch eine frische Optik und bewährte Spielprinzipien - und bringen Kindern ab 4 und ab 5 die Themen Gegensätze und Formen spielerisch näher. Ob Memo oder Mau-Mau: Die Spiele sind nicht nur unterhaltsam, sondern helfen auch beim Erlernen und Festigen der verschiedenen Themen und Kernkompetenzen im Kindergarten und in der Vorschule.

Diese Doppelbox enthält zwei Memo-Spiele ab 4 und ab 5 Jahren mit jeweils 48 Spielkarten für 2-4 Spieler:

Clever spielen - Gegensätze

- Spielerisches Lernen des wichtigen Kindergarten-Themas Gegensätze
- Trainiert die Konzentrations- und Merkfähigkeit
- Liebevolle Illustrationen tragen zu einem positiven Lernerlebnis bei

Clever spielen - Formen

- Welche Formen bilden ein Paar? Spielerisches Lernen des wichtigen Vorschulthemas Formen
- Trainiert die Konzentrations- und Merkfähigkeit
- Liebevolle Illustrationen tragen zu einem positiven Lernerlebnis bei

Autorenportrait

Merle, Katrin

Katrin Merle wurde 1967 in Berlin geboren. Schon als Kind hat sie gerne gezeichnet und gemalt. Nach der Ausbildung zur Modedesignerin arbeitete sie eine Zeit lang in der Modebranche und als Werbefraferin. Seit einigen Jahren illustriert sie als freie Illustratorin Kinder- und Schulbücher.



Dürr, Julia: Wo kommt unser Essen her?

5. Aufl.. 2020. Sprache: Deutsch, 40 S.. 100 farb. Abb.. 366 mm. ab 6 J.. 75816.

978-3-407-75816-3 83 24 21 83

- [Beltz](#) KNV U WG: [282](#)

GEB fPr **15.40 EUR**



Kurztext

Wer gibt der Brezel ihren Schwung? Wie kommt die Sardine in die Dose? Wer melkt die Kuh?

Zusatztext

Woher kommen eigentlich die Lebensmittel, die auf unserem Tisch landen? Dieses Sachbilderbuch zeigt die verschiedenen Produktionsabläufe in kleinen und großen Betrieben: den Weg der Milch auf einem Bauernhof und in einem Milchbetrieb oder wie das Brot in der Backstube und wie es in der Backfabrik entsteht, Fischfang und Fischzucht. Wie und wo Tomaten oder Äpfel wachsen, was passiert, bevor die Wurst in die Pelle kommt - und was das alles mit dem Klima zu tun hat, erklären die detailreichen, großformatigen Bilder und die leicht verständlichen Texte.

Rezension

»Güteklasse A!« Christine Knödler, Eltern Family, 10/2020 »Eine klare Leseempfehlung für alle, die wissen wollen, wie glücklich die Henne, die ihr Frühstücksei gelegt hat, wirklich ist.« Marlene Zöhrer, Süddeutsche Zeitung, 11.9.2020 »Das Buch lädt zum Betrachten, Begreifen und Reflektieren ein, auch wenn der neutrale und sachliche Ton selbst keine Wertung trifft oder gar ausspricht. Inmitten der bunten, kleinen Illustrationen und gehäuften Informationen können eigene Gedanken gesät, reifen und geerntet werden.« MINT Buch des Monats, Stube, 9/2020 »Ein Buch, das uns gefehlt hat.« Verena Hoenig, Buchmesse.de »(...) Julia Dürr [trifft] sehr gut den 'Ton' (...). Sowohl im Text als auch in den Bildern. Es wird nichts beschönigt, nichts verheimlicht, aber

auch nicht abwertend erklärt. « Familienblog Milch und Mehr, 4.8.2020 »'Wo kommt unser Essen her?' von Julia Dürr beantwortet ganz viele Kinderfragen rund um Nahrungsmittel vom Brot bis zur Tomate. Und sowohl Kinder ab 6 Jahren als auch Erwachsene erfahren im großformatigen Bilderbuch noch ganz viel Neues über den Weg vom Anbau bzw. von der Aufzucht bis zu den Lebensmitteln auf unseren Tellern. So fördert das Sachbilderbuch ohne erhobenen Zeigefinger die Wertschätzung für unser Essen und all die Tiere, Menschen und Pflanzen, die dahinterstecken. « Blog Mint und Malve, 8.9.2020 »Die Informationen sind klar und kindgerecht formuliert, vor allem ehrlich, wenn es um die Herstellung unseres Essens geht, z.B. im Bereich der Schlachtung. Lesen lohnt sich, auch als Erwachsener kann man noch eine Menge lernen.« Kinderbuch-Couch.de, 9/2020

Autorenportrait

Dürr, Julia

Julia Dürr hat in Münster Illustration studiert und lebt seit 2013 in Berlin. Ihre Bilderbücher wurden national und international verlegt und sie veranstaltet Lesungen und Seminare für Kinder.



Walczyk, Jana: Was raschelt da im Laub?

Willkommen in der Igel-WG. Mit vielen Klappen zum Entdecken. 2. Aufl.. 2020. Sprache: Deutsch, 32 S.. 290 mm. von 5-9 J..

978-3-7074-5246-4 82 37 90 34

- [G & G Verlagsgesellschaft](#) KNV U WG: [220](#)

GEB fPr **16.95 EUR**



Zusatztext

Wir begleiten den Igel und die Spitzmaus auf ihrer Entdeckungsreise: Wer zieht alles in den Laubhaufen, wenn der Winter naht? Erdkröte und Laubfrosch, Marienkäfer und Regenwurm, Haselmaus und Weinbergschnecke machen es sich in einer ruhigen Gartenecke gemütlich. Aber auch Rotkehlchen und Zimtbär überwintern im Reisig, nähren sich von reifen Herbstfrüchten und kuscheln sich ins bunte Laub. Ein erzählendes Sachbilderbuch mit großartigen Naturbildern und informativen Aufklappseiten. Wissenschaftliche Beratung durch Biologen der Uni Osnabrück.

Autorenportrait

Walczyk, Jana§Jana Walczyk wurde 1989 in Bramsche bei Osnabrück geboren, von wo es sie 2010 an die Fachhochschule Münster verschlug. Nach einem Studienaufenthalt in Italien schloss sie 2014 ihr Designstudium mit dem Schwerpunkt Illustration ab und wechselte an die Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, wo sie sich im Masterstudiengang Illustration hauptsächlich auf die Kinderbuchillustration konzentrierte. Seit 2014 arbeitet Jana freiberuflich als Illustratorin und Grafikerin für verschiedene Projekte im Bereich der Buch- und Editorialillustration.

Ihre fantasievollen Bildwelten erstellt sie überwiegend digital und verbindet so Collage mit zarter Malerei. Verträumte Motive und liebevoll gestaltete Figuren zeichnen Janas Bilder aus. Inspiriert wird sie vor allem bei Spaziergängen durch die Natur und der kreativen Arbeit mit Kindern. Ihr Steckpferd ist die Illustration von Geschichten voller Fantasie und Poesie.